

# 恵美子さんとのご縁

青木 裕子

信州にはいつとはなしにご縁ができました。上田の駅前にある上田情報ライブラリーで朗読会を行うようになって三年がたちます。今年も五月二十日の朗読会のあとは上田に泊まり、翌日は夜、軽井沢でのスケジュールが入っていました。朝目が覚めると信州の空は気持ちよく晴れ渡り、日中時間があるので、同行のチエンバロ奏者、小澤章代さんをさそつて、長野の先の須坂まで足を延ばすことになりました。

私にとって淨運寺に伺うのは二度目です。

昨年の十二月十一日、朗読仲間だった絵門ゆう子さんと私は「無言館」の館主、窪島誠一郎さんに案内されて須坂の名刹淨運寺を訪れました。

絵門さんは自分と同じガンの患者さんのために、応援歌のように力強く明るく医療と社会のありかたにメッセージを送り続けていました。

窪島さんと淨運寺のご住職小林覚雄さんは旧知の間柄であり、小林さんの奥さまの恵美子さんがご病気で、絵門さんのファンなので、ぜひとも手を合わせるの方も励ましてくれないだろうか、ついて

きました。上田の駅前にある上田情報ライブラリーで朗読会を行なうようになって三年がたちます。今年も五月二十日の朗読会のあとは上田に泊まり、翌日は夜、軽井沢でのスケジュールが入っていました。朝目が覚めると信州の空は気持ちよく晴れ渡り、日中時間があるので、同行のチエンバロ奏者、小澤章代さんをさそつて、長野の先の須坂まで足を延ばすことになりました。

私は淨運寺を訪ねたあと「信濃デッサン館」横の「槐多庵」でご住職夫妻のためにも朗読会を開かないかといふ窪島さんの提案を、絵門さんが快く引き受けてくれたからでした。

恵美子さんはそのときは確かに抗ガン剤の副作用で毛髪が抜けたとかで帽子は被つていらっしゃいましたが、さすがにお寺を切り盛りなさるお元気さで沢山のお料理を用意して下さり、心からのおもてなしを私達は受けたのでした。淨運寺のお庭の静けさの中に、別室での恵美子さんと絵門さんの語らいの時間がゆっくりと過ぎ、時折談笑の気配さえただようを感じていました。

恵美子さんはそのあと三月もたたないうちに亡くなられました。ご住職から伺つたのですが、恵美子さんは最後の意識がある中で「わたしも絵門グループの一員に加わったの」にして、お二人だけがお参りの方には見えるようになつてているのですが、絵門さんの病気の人とも思えないこぼれるような笑顔に、眞中の恵美子さんは見えていたのです。

「絵門さんが言うように、ガンの患者さんが気軽に何でも相談できるネットワークができれば協力したい」とおっしゃつたそうです。そのことをご住職は何回も繰り返し言葉にならう、そんなお二人の笑顔です。



青木さん(右)、絵門さん(左)と恵美子=昨年12月11日、淨運寺

恵美子さんのご仏壇のわきには、おつしゃつて下さいます。

あの時絵門さんと恵美子さんと私が三人で写つた写真=左の写真=がかかるようになりました。恵美子さんを真中にして右の私は花瓶に隠れるよう

さっていました。

ひお手伝いさせていただきたい、と

おつしゃつて下さいます。

「絵門さんのおかげで、恵美子さ

んという素晴らしい人柄に触れるこ

とができ、きちんと恵美子さんのご

冥福を祈りたくて須坂まできました。

絵門さんほんとうにありがとう

……」とご仏壇とそして写真に手を

合わせました。

その後しばらくたつて、絵門さんのご夫君の三門健一郎さんより「最近ようやく妻のパソコンをひらく気になりました」と小さな集

いのお誘いを受けました。出席を申し出ると「たくさん飲んで、たくさん食べて、たくさん泣きましょう

」との返信に涙がでました。その十四

五人の会はご夫君が「もつと泣くかと思つたのに……」と挨拶を締めくくるほど、大いに絵門さんの思い出を語り合つて盛り上がつたのですが、

私が淨運寺でのひとつときを語ると

「ぜひ訪ねてみたい」と声があがりました。これもきっとご縁なのでし

ょう。「ご夫君と絵門さん縁の方々を乗せて、私、運転してゆきます。絵

門さんが「仏さまにも、月や星にも、境内の木々にも、このすがすがしい

空氣にもお祈りするの」と声を放つ

ていた緑の淨運寺に。魂祭のころに。私もなんだか奇しくもこうやって一枚の写真に収まつて、きっとまたお会いするのでしょう。

（N H K アナウンサー）